

**ОБСКАЯ
НОВЬ**

Информационная общественно-политическая газета Крутихинского района

Пятница
29 марта 2013 года
№ 37 (7051)

Наш формат

СПЕЦВЫПУСК

> , чем развлекательная газета



**ДЕТСКИЙ
САД**

"Берёзка"



с. Крутиха
Крутихинский район
Алтайский край

29 || марта || 2013





Значительные социально-экономические и культурно-исторические изменения, происходящие в современной России, определили формирование новых макро условий для развития общества. Обновления затронули все сферы жизнедеятельности, в том числе и образовательное пространство.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад "Берёзка" находится в селе Крутиха Крутихинского района Алтайского края по ул. Комсомольская, 33, и имеет свою историю становления.

В ноябре 1952 года в селе Крутиха решено было открыть детский сад, однако название он получил не сразу.

Только через 13 лет дали название детскому саду "Берёзка", потому что на территории, где располагался детский сад, была целая берёзовая роща. Долго детский сад путешествовал по селу в непригодных зданиях, а 1 сентября 1960 года его переместили в одноэтажное типовое здание на улице Гагарина, где он и просуществовал до 1988 года.

Решением исполнительного комитета Крутихинского районного Совета народных депутатов 28.12.1987 года "О приёмке объектов в эксплуатацию" детский сад переместился в построенное типовое здание на 140 мест.

20 февраля 1988 года начал принимать своих воспитанников. Вот и живём мы здесь уже 25 лет.

Детский сад был открыт для улучшения социально-бытовых условий жителей села, создан с целью формирования разносторонне развитой личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечения готовности к школьному обучению, оказания помощи семье.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад "Берёзка" расположено в отдельном двухэтажном здании, постройки 1988 года. Общая площадь составляет 1164,9 кв. м. Площадь, используемая в образовательном процессе 291 кв.м.

Участок детского сада составляет 0,76 га. Участок детского сада озеленён, оснащён иг-

ровым оборудованием, имеется спортивная площадка.

В детском саду 6 групп:

- 1 младшая группа - от 2 до 3 лет;
- 2 младшая группа - от 3 до 4 лет;
- 2 средних группы - от 4 до 5 лет;
- старшая группа - от 5 до 6 лет;
- подготовительная группа - от 6 до 7 лет.

Учреждение функционирует пять дней в неделю с двенадцати часовым пребыванием детей и обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2-х лет до 7 лет.

Детский сад посещают дети с прилегающей к учреждению территории. Возраст детей с 2 до 7 лет.

дошкольное образование с общеобразовательным уровнем;

- Свидетельство об аккредитации;
- Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц: 102202150640 от 20.12.2012;
- Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации: 2252002592 от 20.12.2012;
- Договор о передаче объектов муниципальной собственности в оперативное управление учреждению;
- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 22.КР.05.000.М.000183.07.09 от 22.07.2009;

Наличие локальных актов в части организации образовательного процесса:

Правила внутреннего трудового



- С 2 до 3 лет - 20 детей;
- С 3 до 4 лет - 27 детей;
- С 4 до 5 лет - 50 детей;
- С 5 до 6 лет - 20 детей;
- С 6 до 7 лет - 23 ребенка.

Детский сад соответствии с лицензионной нормой, является юридическим лицом и имеет весь пакет учредительных документов:

- Устав, утвержденный постановлением от 28.03.2013 № 128;
- Лицензия от 15.06.2010 регистрационный номер 188;
- Приложение к лицензии, на основании которого образовательное учреждение имеет право ведения образовательной деятельности по следующим программам:

распорядка образовательного учреждения;

- Коллективный договор;
 - Договор с родителями (лицами, их заменяющими);
 - Положение об оплате труда работникам образовательного учреждения;
 - Положение о родительском комитете;
 - Положение о педсовете;
 - Трудовые договоры и другие локальные акты.
- Детский сад является некоммерческой организацией. Его организационно-правовая форма - муниципальная.
- Государственный статус**- дошкольное образовательное учреждение, первой категории, относится к мун-





обеспечи-
ва ю щ и х
гармони-
ч е с к о е
разви т и е
личности
каждого
ребенка и
сотрудни-
ка, мотивация на
эффективную дея-
тельность
- такова
суть педа-
гогическо-
го про-
цесса на
дифферен-

ципальной системе образования Крутихинского района Алтайского края.

Основными видами деятельности детского сада являются:

- реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности;
- разработка и утверждение плана работы;
- реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования.

Основные задачи:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Динамика образовательной политики, динамика социального заказа к системе образования обязывают дошкольное образовательное учреждение реагировать на изменения внешней среды, своевременно и грамотно вносить изменения в свою жизнедеятельность. Современное образование находится на новом этапе развития - идет его модернизация. Ориентация на ребенка и его потребности, создание в дошкольном учреждении условий,

цированной основе.

В связи с этим, в 2010 году в детском саду была принята **Программа развития на 2010 - 2015 годы**.

Главная цель разработанной программы дошкольного образовательного учреждения - повышение качества воспитания и образования детей, то есть полное удовлетворение социального заказа на образовательные услуги в отношении детей дошкольного возраста.

Программа развития ориентирована в конечном итоге на решение одной главной проблемы - повышение качества воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Цели Программы:

- повышение качества дошкольных образовательных услуг в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, требованиями развития инновационной экономики и потребностями граждан;
- сохранение и приумножение социально-экономического потенциала дошкольного образовательного учреждения;
- повышение результативности образовательно-воспитательной системы дошкольного образовательного учреждения.

Задачи Программы:

- обеспечение условий для укрепления здоровья детей;
- развитие педагогического потенциала;
- работа с семьей.

Прогнозируемые результаты:

Учитывая, что дошкольный возраст - важнейший этап развития личности, период начальной социализации ребенка, приобщения его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с миром людей, миром предметов, природы и собственным внутренним миром, педагогический коллектив прогнозирует в качестве конечного результата:

1. сохранение и развитие образовательной системы, сложившейся в дошкольном образовательном учреждении;
2. повышение уровня охраны здоровья детей, улучшение работы по обеспечению психологической защищенности и положительного эмоционального самочувствия;
3. обеспечение квалифицированной психолого-педагогической помощи родителям.
4. повышение статуса образовательного учреждения в селе.

Результативность, эффективность и качество работы детского сада характеризуется основными показателями:

доля детей, получающих дошкольную образовательную услугу от 3-х до 7 лет от количества мест в дошкольном образовательном учреждении составляет 100%;

на окончание учебного года 87% детей имеют положительную динамику в развитии и усваивают программный материал;

выпускники детского сада стабильно учатся в школе;

удовлетворенность родителей воспитанников дошкольного образовательного учреждения обеспечением психологического комфорта (из 90% опрошенных) - 64%;

ФГТ в дошкольном образовании направлены на создание оптимальных условий для развития детей дошкольного возраста в современных условиях, реализации права ребенка на доступное, качественное образование.

"Самостоятельная деятельность детей" - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаи-





модельствовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

"Совместная деятельность взрослых и детей" - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста, деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Это:

- непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;

- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;

- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

С целью обеспечения комфортного пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении воспитатели и специалисты глубоко изучают индивидуальные особенности своих воспитанников, в организации воспитательного процесса ориентируются на интересы и способности воспитанников, учитывают запрос семьи. В дошкольном учреждении организована дополнительная образовательная деятельность танцевальный кружок, на котором с помощью средств художественного и музыкального искусства, помогает детям в рефлексии собственных поступков.

Программа воспитания в детском саду построена с учетом комплексного подхода к применению музыки как средства общего и музыкального

развития ребенка. Детям предоставляется возможность проявить себя в разнообразных видах музыкальной деятельности.

Организационно-педагогические условия воспитательно-образовательного процесса, созданные в дошкольном образовательном учреждении, помогают в выборе оптимальных форм организации детской деятельности. Педагогический коллектив реализует свое право на выбор образовательных программ, успешно решая эту задачу с учетом социально-экономических и национально-культурных условий. Педагоги находятся в постоянном поиске новых форм и методов образовательного процесса. Педагогический коллектив в основном стабильный, инициативный. Дошкольное образовательное учреждение обеспечивает психологический комфорт воспитателям и педагогам, создает атмосферу педагогического оптимизма, ориентацию на успех, стремление создать все условия для сохранения и укрепления здоровья.

За годы существования детского сада в коллективе сложились следующие традиции:

- потребность в постоянном совершенствовании;

- нетрадиционное проведение методических мероприятий для педагогов;

- совместное празднование торжественных дат. Повышение уровня квалификации обеспечивается участием педагогов в методических объединениях, через курсы повышения квалификации, самообразование, развитие педагогического опыта.

Важнейшей характеристикой образовательного учреждения является социально-психологичес-

кий климат в коллективе: сформирован коллектив единомышленников с благоприятным психологическим климатом, способствующим нормальному процессу решения стоящих перед коллективом задач.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию детей в тесном контакте с семьей. Педагоги убеждены в том, что основное воздействие на развитие ребенка всегда будет оказывать не детский сад, не школа, а прежде всего родители, семья.

Наш детский сад стремится к расширению социальных контактов. Детский сад постоянно взаимодействует с такими учреждениями как детская поликлиника, школа, учреждение культуры, библиотека "Книга и я - лучшие друзья", где особенно выделено участие детского сада в мероприятиях, организуемых библиотекой. Выпускники детского сада успешно учатся в основной и музыкальной школах, занимаются в художественных и музыкальных кружках в учреждении культуры и ДЮОЦ, принимают активное участие в праздничных мероприятиях района. В детском саду всегда приветствуется организация музыкальных, театрализованных, цирковых представлений, которые проводятся выездными актерскими группами.

Интересно проходят утренники, досуги внутри детского сада.

Необходимость и важность сотруд-



ничества дошкольного учреждения с семьей является одним из главных направлений в развитии учреждения. Педагоги понимают, чтобы добиться значительных успехов в воспитании



и обучении детей необходимо работать в тесном контакте с родителями. Родители - первые помощники и активные участники педагогического процесса. Они вносят весомый вклад в работу детского сада. Вместе с ними проходят все спортивные мероприятия, утренники, дни открытых дверей, смотры - конкурсы.

Родители являются основными спонсорами детского сада.

С родителями проводятся следующие формы работы: беседы, анкетирование, выставляются папки-передвижки, оформлен уголок для родителей, родительские собрания.

Главная цель работы педагогов с семьей - психолого-педагогическое просвещение, оказание помощи в воспитании детей, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях.

Воспитатели, проводя диагностику детей по всем видам деятельности и с учетом развития каждого ребенка, составляют календарный план работы. Занятия проводятся в группах, подгруппах, индивидуально и строятся с соблюдением баланса между различными видами активности (физической, умственной), максимальной нагрузкой детей дошкольного возраста.

В образовательном учреждении обеспечивается эмоциональный комфорт в общении взрослых и детей. В группах отношения детей строятся на доверительной основе.

Предметно-развивающая среда в группах соответствует современным требованиям, направлена на развитие у детей творческой активности, приобщение к истокам народного творчества, любви к природе и своему селу.

На занятиях по изобразительной деятельности используются различные сочетания индивидуальных и коллективных видов деятельности детей.

Дети имеют технические навыки, знания о формах предметов, их цвете, величине, знания о разнообразных материалах и средствах их выразительности, проявляют творческую самостоятельность. В образовательном учреждении систематически оформляются выставки детских работ, совместно с детьми изготавливаются атрибуты и декорации к утренникам, тематическим праздникам. Обеспечивается развитие у детей духовности средствами народной культуры и театра.



Музыкальное воспитание в детском саду направлено на обогащение детей музыкальными впечатлениями, воспитание интереса к музыкальному искусству и музыкальному народному творчеству.

Большое внимание уделяется физическому воспитанию детей. В образовательном учреждении проводятся спортивные различные мероприятия, праздники, спортивные досуги в соответствии с годовым планом работы.

В организации физкультурных занятий и подвижных игр с детьми педагоги учитывают индивидуальный подход к детям, внимательно наблюдают за самочувствием ребенка, приобщают детей к здоровому образу жизни, развивают представления о пользе личной гигиены. Составлены комплексы гимнастик после дневного сна с использованием дыхательной гимнастики. Используются упражнения для профилактики и коррекции нарушения осанки, плоскостопия.

Работа по физическому воспитанию базируется на углубленном изучении возрастных и индивидуальных особенностей детей. В систему физкультурной работы входят как традиционные формы: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, спортивные досуги, так и нетрадиционные, представляющие собой здоровые сберегающие и здо-

ровые укрепляющие технологии:

- личностно-ориентированное взаимодействие с детьми;
- гибкий режим;
- нетрадиционные виды гимнастик (гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика);
- оптимальный двигательный режим;
- рефлексотерапия (точечный массаж, самомассаж);
- уголки психологической разгрузки.

Предметно-развивающая среда обеспечивает образование воспитанников в сочетании с достаточным уровнем здоровья.

На занятиях по развитию элементарных математических представлений или речевого развития создаются условия для развития умственных действий в соответствии с возрастными возможностями детей. У детей развиваются представления о количестве, характеристике числа, развиваются представления о мерке как о способе измерения количества, ширины, длины, высоты, объема и веса. Дети хорошо владеют навыками счета. Понимают отношения между числами, умеют ориентироваться в пространстве и во времени. Большое внимание уделяется развитию у детей речевого общения с взрослыми и со сверстниками. Педагоги обеспечивают развитие звуковой стороны речи, занимаются активизацией словаря детей, следят за правильным произноше-





му. Актуальной остается задача - повышение эффективности учебно-воспитательного процесса по достижению задач трех направлений развития ребенка. В этой связи требуется решение следующих проблем:

1. дальнейшая оптимизация программного обеспечения работы образовательного учреждения (соблюдение требований Государственного стандарта и их превышение через расширение вариативного и дополнительного образования);
2. активизация внедрения педагогических технологий в образовательном-воспитательном

ем, приобщают к культуре чтения художественной литературы.

У детей развито представление об окружающем мире в соответствии с их возрастными возможностями. Они свободно ориентируются в окружающей их среде, замечают связь живой неживой природы, зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Воспитатели создают условия для усвоения ребенком информации о многообразии природного мира, формируют понимание ребенком того, что Земля - наш общий дом, а человек часть природы.

В образовательном учреждении созданы условия для успешной реализации задач познавательного развития: проводятся развивающие игры, имеется в наличии детская литература и наглядные пособия. Использование комплексных занятий и разнообразие способов преподнесения материала позволяют педагогам образовательного учреждения длительно поддерживать интерес и внимание детей, обеспечивать личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и получать достаточно высокую результативность в усвоении знаний воспи-

танниками.

Успех работы дошкольного образовательного учреждения в развитии детей показал, что у них развиваются:

- коммуникативные способности в общении друг с другом и с взрослыми;
- умение адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении;
- способность самостоятельно применять полученные знания в различных видах деятельности;
- готовность детей к обучению в школе.

Педагогический коллектив совместно с детьми принимают участие в мероприятиях районного уровня:

- день села
- день МАТЕРИ
- 23 февраля
- 8 марта
- 9 мая

Анализ учебно-воспитательного процесса позволяет заключить, что его организация, содержание и формы, используемые в настоящее время в детском саду, обеспечивают психическое развитие детей, сохранение и укрепление их здоровья, готовность к следующему этапу жизни - школьно-

процессе;

3. совершенствование содержания и форм взаимодействия детского сада и семьи в образовательном процессе.

Наряду с положительными тенденциями в деятельности дошкольного образовательного учреждения остаются следующие проблемы:

- введение новой системы оплаты труда работников образовательного учреждения;
- значительная степень износа дошкольного учреждения;
- повышенный уровень заболеваемости среди воспитанников дошкольного образовательного учреждения;
- недостаточная сформированность механизмов обратной связи между организаторами учебно-воспитательного процесса и потребителями образовательных услуг.

Учреждение постоянно работает над укреплением материально-технической базы. Ежегодно силами коллектива проводится косметический ремонт. Материально-техническое обеспечение детского сада позволяет решать воспитательно-образовательные задачи. Структура предметно-развивающей среды, наряду с групповыми комнатами включает специализированные помещения, что позволяет осуществлять всестороннее развитие.





Жданова Наталья Юрьевна

Занятие по рисованию Тема: "Зернышки для цыплят"

Программные задачи

- продолжать учить детей рисовать
- воспитывать отзывчивость и доброту
- упражнять в порядковом счете до трёх

Ход занятия:

прочитала детям стихотворение В. Берестова "Курица с цыплятами"

Куд-куда? Куд-куда?

Ну-ка, ну-ка, все сюда!

Ну-ка к маме под крыло!

Куд-куда вас понесло?

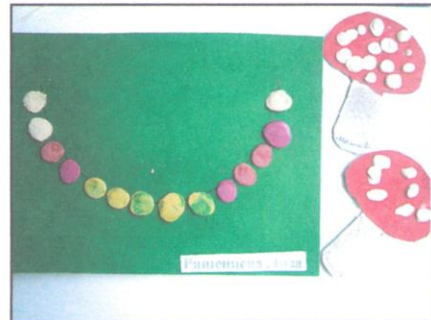
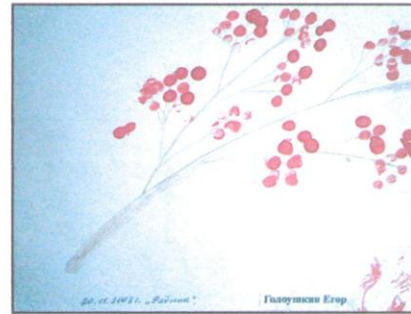
Положила перед каждым ребенком альбомный лист с нарисованной курицей и сказала:

– Давайте поможем маме-курице вернуть цыпляток, "насыпем" зернышки.

Предложила малышам нарисовать пальчиками точки – зернышки.

Когда дети закончили работу, "цыплята увидели зернышки и сразу прибежали к маме!" Наклеила на лист цыплят, "прибавивших клевать зернышки". Посчитали цыплят (один цыпленок, два, три. Три цыпленка).

Предложила малышам показать, как цыплятки будут клевать зернышки (указательным пальцем постучать по раскрытой ладошке).





Панфилова Елена Анатольевна

Художественно-эстетическое воспитание детей старшего возраста через художественную продуктивную деятельность

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

О значении искусства в жизни людей прекрасно сказал Н. К. Рерих в своем очерке "Врата в будущее": "Искусство объединит человечество. Искусство едино и нераздельно, искусство имеет много ветвей, но корень один. Искусство для всех. Каждый чувствует истину красоты".

В наше время, когда на телевидении в сказках, в компьютерных играх, в литературе преобладает жестокость и агрессия дети зачастую либо замыкаются в себе, не желая общаться, либо наполнены отрицательными эмоциями. Именно поэтому в мою программу по изобразительной деятельности я включила метод арт-терапии, способствующей успешной адаптации детей дошкольного возраста в условиях временного коллектива, стабилизации эмоциональной сферы, снижению тревожности, неуверенности в себе, агрессивности, содержание данной программы насыщено, интересно, эмоционально значимо для дошкольников, разнообразно по видам деятельности и удовлетворяет потребности каждого ребенка в реализации своих художественных желаний и возможностей.

Каждый ребенок по своей природе – творец. Как правило, его творческие возможности находятся в скрытом состоянии и не всегда полностью реализуются. Создавая условия, побуждающие ребенка к занятиям искусством, возможно разбудить эти дремлющие до поры до времени творческие наклонности. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым вызывая стремление заняться интересным делом.

Нетрадиционные методы позволяют в игровой форме привить ребенку любовь к творчеству, чувство формы, цвета, фактуры, пространства, совершенствовать зрительно-двигательную координацию, стимулировать исследовательское и творческое мышление.

Самый доступный способ рисования пальчиками, начиная с младшей группы и печать от руки в старшей и подготовительной группах. Дети обожают сюрпризы и поэтому деятельность такого рода для них всегда праздник.

Создание образа в своем воображении – наиболее трудный путь, требующий от детей большого объема знаний и впечатлений. Поэтому важно постоянно пополнять внутренний эмоциональный потенциал детской фантазии, обогащая ее все новыми и новыми впечатлениями. Тогда наступает тот неповторимый миг вдохновения когда, как песня из души, выливается поток творчества, создавая шедевры, единственные и неповторимые.

Новизна данной программы в том, что изобразительность и игры соответствуют тематическому планированию старшей группы. Данная программа разработана на основе программ: "Типовая программа" М. А. Васильевой, И. А. Лыкова "Цветные ладошки", Г. Г. Григорьева "Малыш в стране Акварелии", статья Л. Д. Быковой "Рисуем легко и весело".

Цель:

Формирование эмоционально-чувственного мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Помочь овладеть приемами нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
2. Знакомство детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, понимать выразительные средства искусства.
3. Помочь детям видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов и т. д.
4. Создать условия для экспериментирования материалами, инструментами, изобразительными техниками.
5. Развивать творческие способности детей.
6. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

Принципы проведения

изобразительной деятельности:

системность подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приемов во всех видах деятельности и на протяжении всего периода обу-





чения поданной программе;
наглядность в обучении – осуществляется на основе восприятия наглядного материала;
циклическость построения деятельности;
доступность – деятельность составлена с учетом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики: проблемность – активизирующие методы, направленные на поиск разрешение проблемных ситуаций;

Развивающий и воспитательный характер обучения - направленный на развитие эстетических чувств, познавательных процессов.

Методы и приемы

Познавательные беседы – проводятся с целью ознакомления детей с новыми материалами.

Словесные настольно-печатные цифры – организуются с целью закрепления и как форма проведения деятельности (ознакомление с окружающими, продуктивные виды деятельности).

Подвижные игры – проводятся для смены деятельности.

Целевые прогулки, экскурсии – проводятся с целью ознакомления с окружающим.

Вопросы проблемного и исследовательского характера – используются для развития мышления, умения рассуждения, высказывать свои мысли, делать выводы, вести наблюдения.

Рисования: сюжетов национальных сказок, орнаментов - проводятся с целью развития памяти, воображения, мышления, закрепления названия орнаментов.

Работы с семьей – проводится с целью привлечение родителей к совместной деятельности: участия в викторинах, развлечениях, экскурсиях.

Частично поисковый метод – основной метод работы с детьми. Он направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности, заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности – работа со схемами или моделирования, привлечения воображения и памяти.

Метод проблемного моделирования – направлен на активизацию творческого воображения, переосмысления общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений.

Игры и игровые приемы – создают непринужденную обстановку.

Практические методы

Работа с нетрадиционными техниками рисования:

“Монотопия” – ребенок складывает бумагу пополам. На одной половине листа рисуем половину изображенного предмета. Пока краска не высохла, лист снова складываем пополам для получения оттиска. “Оттиск” – ребенок прижимает ластик, пробку, пенопласт, печатку к листу бумаги. “Рисование ладошкой” – ребенок обильно красит толстой кистью ладонь и прижимает ее к листу бумаги. Из отпечатка создается образ. “Кляксография” – ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и вваливает на бумагу. Получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом, прижимается. Верхний лист снимается, изображение рассматривается, на что похоже, дорисовывается.

Планируемый результат

Значительное повышение уровня развития творческих способностей. Расширение и обогащение художественного опыта. Формирование предпосылок к учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщение, способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.

Ребенок сможет создавать изображения предметов (по представлению, с натуры), сюжетные изображения; использовать разнообразные композиционные решения, изобразительный материал, использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Сможет использовать разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирать цвет в соответствии с тем или иным видом искусства. Ребенок умеет хорошо насыщать кисть краской (гуашью, акварелью), держать ее наклонно к бумаге при рисовании широких линий и вертикально узких линий и точек, наносить легкий контур карандашом, подбирать фон бумаги и сочетание красок для передачи колорита.

Мониторинг

Цель: обеспечить комплексный подход к оценке промежуточных и итоговых результатов освоения программы.

Объект мониторинга – деятельность детей.

1. Изучение эффективности развития детей через деятельностные характеристики педагога (взаимодействия педагога с детьми).
2. Изучение динамики развития детей средствами педагогической диагностики, через наблюдения и продукты детской деятельности.
3. Изучение эффективности реализации программы через анализ организации предметно-развивающей среды.
4. Наблюдение за поведением детей в разных видах деятельности. Используются методы анализа и самоанализа.

Критерии, показатели эффективности деятельности по реализации программы.

1. Критерий анализа процесса взаимодействия педагога с детьми.
2. Характеристики, особенности, показатели развития детей перед поступлением в школу.
3. Критерий анализа предметно-развивающей среды.

Методы изучения результативности:

1. Видеозапись.
2. Фотовыставка.
3. Продукт деятельности детей.

Методическое обеспечение

М. А. Васильева “Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста” М.: Просвещение-2009г., Т. Д. Пашкевич “Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения” Барнаул 2010г., Н. В. Шайдурова “Обучение рисованию детей от 2 до 7 лет” Барнаул-2005г. И. А. Лыкова “Цветные ладошки”, авторская программа М.: “Карапуз-дидактика”, 2009 г., Г. Г. Григорьева “Малыш в стране Акварелии” М.: Просвещение, 2006 г.





Кочнева Ирина Викторовна

“Что за звездочки сквозные”: открытая прогулка на методическом объединении

Цель: Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе наблюдения детей за снегом. Учить видеть красоту природы. Знакомить с художественным словом, пополнять словарный запас детей.

Продолжать учить детей заботиться о птицах, воспитывать любовь к природе.

Поднять настроение с помощью веселой игры, учить громко проговаривать слова текста, импровизировать, говорить драматично, соблюдать правила игры. Развивать быстроту бега, координацию движений.

Наблюдение:

В. Дети, подойдите пожалуйста к деревьям, посмотрите вокруг. Поллюбуйтесь.

Как красиво. Что вам нравится?

В. Дети, какое сейчас время года?

Какая сегодня погода?

Какие пословицы, поговорки, поговорки о зиме вы знаете?

(Дети говорят)

В. Вот послушайте, какое нам Оля прочитает стихотворение:

*Когда веселые снежинки
Вдруг полетят к земле с небес
И спрячут улику, тропинки,
Укроют речку, поле, лес...
Скажу я стоя у окна...
Смотрите, вот пришла зима...*

Писатель И. Тургенев дети приветствовал снег такими словами:

“Здравствуйте легкие звезды пушистого снега”

И сегодня, дети, мы понаблюдаем за снежинками.

Возьмите их на рукавичку и рассмотрите. А самые красивые мы рассмотрим с помощью лупы.

Обратите внимание на форму снежинок, тонкие лучики, красоту и совершенство. *(Дети рассматривают, делятся впечатлениями).*

Дети, как изменяются свойства снега в зависимости от погоды? Когда мороз снег какой?

А когда оттепель, что из него можно сделать? (снежные постройки, снеговиков)

А теперь, дети, пройдем дальше, рассмотрим снежный

покров (повторите... снежный покров). На что похож снег, (на белое покрывало, серебро, разноцветные звездочки, белую простынь, пушистую вату). Молодцы, какие верные сравнения... Это хорошо, что снег укрыл землю, а может кто-то страдает от этого? Как вы думаете?

Трудовое поручение:

Конечно, нашим бедным птичкам трудно найти корм...

Они нуждаются в нашей помощи? Вот об этом вы услышите в стихотворении Н.Рубцова

ВОРОБЕЙ

*Чуть живой, не чирикает даже
Замерзает совсем воробей...
Как увидит подводу с поклажей,
Из-под крыши бросается к ней
И дрожит он над зернышком бедным
И спешит к чердаку своему
А смотри, не становится вредным
От того, что так плохо ему.*

В. Давайте покормим птиц дети *(насыпают корм в кормушки).*

А что любят синички?

Сало...

СТИХОТВОРЕНИЕ “БЕРЕСТОВ”

*Вот и нам узнать дано
Как зима стучит в окно
А в окно синица ломится
Хочет сала поклевать...
И мечтает познакомиться
С кем ей нынче зимовать.*

(Читать во время подвешивания сала)

А сейчас, дети, не будем мешать птичкам лакомиться, отойдите в сторону и поиграем в игру!

БАБКА ЕЖКА

Правила игры: Дети стоят в кругу

В темном лесу есть избушка *(идут по кругу направо)*

Стоит задом наперед

В той избушке есть старушка

Бабушка Яга живет

У неё глаза большие *(останавливаются)*

Дыбом волосы стоят *(показывают)*

Ох и страшная какая





Наша бабушка Яга (*убегают*).
"Бабка-Ежка" догоняет детей, ловит, слегка задевая рукой. Первый пойманный ребенок "становится" бабкой Ежкой. Первого водящего выбирают или по желанию или с помощью считалки. Воспитатель хвалит детей за ловкость, быстроту.

Свободная деятельность детей.

Учить детей организовывать самостоятельные подвижные игры, уметь договариваться, составлять игровые подгруппы по интересам.

Продолжать учить детей трудиться, делать из снега бордюр, очищать оборудование.

Индивидуальная работа.

Учить правильно держать лопатку во время работы, аккуратно подравнивать бордюр Юлю Черникову.

Выносной материал: лопатки, темный лист картона, лупа, корм для птиц, совочки для насыпания корма.



Мои родные дошколята.

За много лет вам отдала,
Всё, что считала я прекрасным.
Частицу света и тепла,
Частицу знаний и умений,
Всю меру искренней любви.
И радость от общения с вами,
Осталась в глубине души.
Любовь, участие, сострадание,
В вас заложила я росток.
Желаю вам добра, старанья,
Чтоб цвёл всегда души цветок.

Кочнева Ирина Викторовна-
воспитатель д/с «Берёзка».





Уланова Галина Григорьевна

Образовательный проект развития совместной работы воспитателя, родителей и детей “Мы вместе”

**Проект рассчитан на 5 лет (с первой
младшей по подготовительную группу)**

Проект ориентирован на удовлетворение:

- потребности педагога в личной и профессиональной самореализации;
- потребности родителей, заинтересованных в обеспечении возможности детям активного проживания периода детства и в дальнейшем жизни в обществе, их социальной защищенности и самозащищенности;
- потребности ребенка в самореализации в постоянно изменяющихся социальных условиях.

Этапы реализации проекта

Вводный (подготовительный).

- *Реализация мини-проекта в фотолетописи первой и второй младшей группы;
- *Подготовка портфолио на каждого ребенка;
- *Теоретический мини-проект “Разговор о правильном питании” (беседы с родителями, КВНы, семинары, родительские собрания и т.д.)

Основной (практический).

- *Презентация фильма о жизни детей в детском саду, средняя группа;
- *Участие в мини-проекте “Мой дедушка” (к 9 мая);
- *Участие в мини-проекте “Хлеб”;
- *Занятия, развлечения, экскурсии с детьми.

Заключительный (итоговый).

- *Просмотр и оформление фотолетописи;

- *Презентация фильма о жизни детей в детском саду за 5 лет;
- *Самообобщение опыта педагога с коллегами по проекту.
- *Проведение выпускного бала “До свидания, детский сад”

Цель проекта:

1. Обеспечение родителям возможности участия в совместной продуктивной деятельности, обретение опыта целесообразного педагогического взаимодействия с детьми.
2. Обретение детьми опыта доверительных взаимоотношений в совместной деятельности.

Задачи:

- создавать положительную эмоциональную среду общения между участниками проекта;
- способствовать установлению доверительных отношений в процессе активной деятельности между детьми, родителями и педагогом;
- активизировать и обогащать педагогические знания и умения родителей, поддерживать их уверенность;
- изучать и обобщать лучший опыт семейного воспитания, традиции и ценности;
- привлечь внимание родителей к проекту;
- приобщить родителей к совместной деятельности с детьми;
- демонстрация успешности ребенка, представление личностных достижений.





Портфолио Малышевой Дианы

Мои увлечения

Я с мамой



Семья родная,
 Я у мамы – солнышко, зайчик, медвежонок,
 Я у мамы – миленький ласковый котенок,
 Ласковый цветочек, крошка аллюция
 И, конечно, я у мамы самая родная.

С мамочкой я солнышко каждый день встречаю,
 Лучше моей мамочки никого не знаю,
 У мамы ты, мама, тоже золотая
 И, конечно, и, конечно, самая родная.





Горн Елена Игоревна

Комплексное занятие по развитию речи в 1 младшей группе “Поможем жучкам спрятаться в траве”

Цель:

1. развивать чувство ритма, тренировать в произношении звук "Ж". Способствовать речевому общению. Воспитывать у детей интерес к рисованию, познакомить с новым изобразительным материалом – красками;

2. с помощью штрихов подводить к изображению простых явлений окружающей жизни. Учить располагать изображения на всей поверхности листа;

3. развивать элементарные навыки передвижения в горизонтальном и вертикальном положении. Учить различать предметы по цвету.

Ход занятия:

- Ребята, посмотрите, кто к нам сегодня в гости прилетел?

- Пчёлка.

- Правильно, пчёлка. А зовут пчёлку Майя.

- Поздоровайтесь с Майей.

- Посмотрите, какая она красивая. Кто скажет какого цвета у Майи полоски на спинке и животишке?

- Правильно, Настенька, жёлтые и чёрные.

- Посмотри, Серёжа.

- Что-то пчёлка Майя сегодня не весёлая. Мы сейчас спросим у неё.

Пчёлка говорит, что у неё где-то здесь потерялся дружок – маленький жучок.

- Жук-жук пож-жу-жи. Где ты прячешься, скажи.

- Жу-жу-жу-жу-жу,

Я под стульчиком сижу.

(под горочкой, под стульчиком и находим под листком).

- Ребята, посмотрите, и правда под стульчиком сидит.

- Ах, бедняжка, все жучки осенью успели спрятаться, и только этот растерялся, заигрался с пчёлкой, и не успел укрыться. Но пчёлка рассказала жучку о том, что ему могут помочь дети. Вот жучок и просит помочь ему спрятаться от

холода и голода в густой траве.

- Не расстраивайся, жучок, мы тебе поможем. Мы сейчас возьмём зелёную краску и нарисуем густую траву.

- Усаживайтесь поудобнее.

- Смотрите, у меня зелёная краска гуашь. Я буду этой краской рисовать на бумаге прямые, короткие линии. Это будет трава.

В одну руку я возьму кисточку, другой рукой я буду придерживать лист бумаги.

Кисточку я возьму в этом месте (показываю), и обмакну её ворс в баночку с зелёной краской.

Чтобы лишняя краска не капнула на лист бумаги, я отожду её о край баночки.

А теперь нарисую зелёную травку.

А теперь вы сами попробуйте сделать тоже самое. Молодец, Серёжа, у тебя очень густая трава.

- Посмотрите, дети, каким незаметным стал жучок у Настя. Молодец, Настя.

Молодцы, Жучка мы с вами спрятали. Пчёлка очень рада, и за это она для вас приготовила вот такую игру.

(Воспитатель показывает коробку с разноцветными пробками и нечаянно опрокидывает её).

- Ой, я нечаянно рассыпала коробку. Что же делать? Надевайте скорее шапочки, вы все будете маленькими пчёлками. Пчёлки очень хорошие, трудолюбивые, они собирают свой душистый нектар и несут его в свой домик – улей. Вот и я вам даю ведёрки разного цвета.

В зелёное ведёрко нужно будет собрать зелёные игрушки, в жёлтое – жёлтые, красное – красные, в синее – синие.

- Какие вы у меня молодцы! Опять справились. Пчёлка вас благодарит и угощает витаминами. А теперь давайте попрощаемся с нашей Пчёлкой. Скажем ей до свидания. Прилетай к нам ещё!





Анализ комплексного занятия в 1 младшей группе "Поможем жучкам спрятаться в траве"

Занятие соответствует программному содержанию возраста ребёнка. На занятии присутствовало 7 детей, так как занятия по рисованию и лепке провожу по подгруппам.

Одна подгруппа рисует, другая гуляет или занимается самостоятельно под наблюдением няни. Подгруппы комплектуют, как правило, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Перед рисованием обычно провожу игру, так как игровая ситуация помогает вызывать интерес к образу, делая его живым.

Чтобы сохранить игровую ситуацию, диалог веду от лица персонажа. Тем самым закрепляю навыки общения между детьми, разговорную речь. С помощью потешки закрепили звук "Ж", повторяя несколько раз для того, чтобы дети более активные и разговаривающие могли произнести запомнившиеся фразы.

Новым на занятии была всё та же потешка-игра "Прятки". Этим мы закрепили ориентировку детей в пространстве. При подготовке к занятию, всегда старалась всё продумать, и чтобы было всё под рукой.

Теперь же, не маловажно, чтобы столы стояли близко друг к другу, чтобы детям было комфортно, могли видеть друг друга. Большое внимание уделяю не только составу подгруппы, но и как сидят дети рядом. Двое легко возбудимых малышей, сидящих рядом, могут мешать не только друг другу, но и всем остальным.

О наглядности, задачах и этапах занятия стараюсь сказать сразу.

Занятие имеет наглядно-действенный характер. Его можно разделить на 3 этапа:

1. интеллектуальный (речевая игра)
2. практический (рисование)
3. подвижная игра + сенсорное воспитание

Перед детьми ставлю задачу и с помощью игровых ситуаций стараюсь разрешить ее, тем самым обеспечиваю эмоциональность и интерес детей. О



своей речи могу сказать, что стараюсь хвалить малышей, так как у детей этого возраста высока оценка своих действий и возможностей. Все вопросы, замечания, указания стараюсь делать аккуратно, чтобы не подавлять, а наоборот, поощрять самостоятельность детей.

На занятии в ходе объяснения обращаюсь ко всем воспитанникам, показываю для всех, а если у ребёнка не получается, то показываю ему ещё раз, помогаю сделать его рукой сама (это можно по методике). Дети не чувствуют усталости из-за того, что вовремя была переключена деятельность. Так же считаю воспитательным моментом показ рисунков самими детьми взрослым, приходящим в группу и родителям.

При этом дети проявляют много интереса, радости, возникает много разговоров и, конечно, возрастает желание рисовать.



16

Куликова
Настя



Мы любим танцевать и рассказывать стихи!





Наши воспитатели всё время придумывают для нас что-то новое и интересное! Нам очень весело с ними!





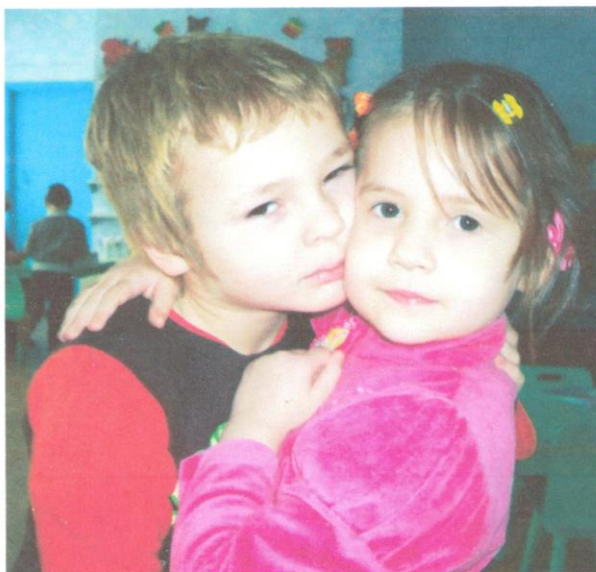
**Мы очень дружные и весёлые!
Мы любим делать что-нибудь вместе!**





А ещё мы очень любим выступать на сцене Районного Дома культуры! На нас приходят посмотреть наши родители, бабушки и дедушки. А воспитатели всегда рядом: подскажут, если что.



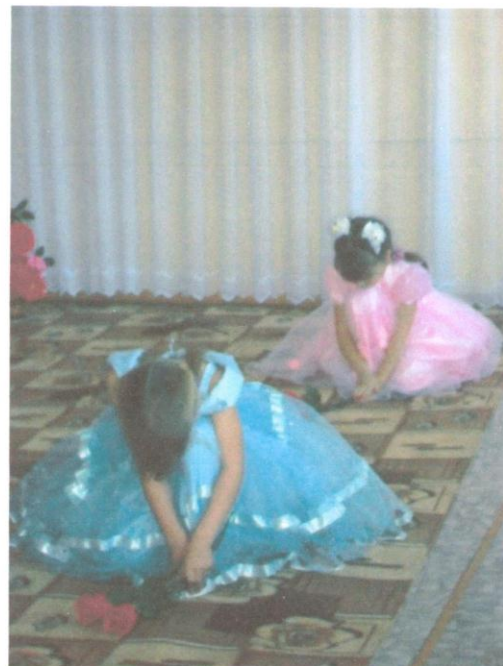


Мы любим друг друга! Вместе нам никогда не бывает скучно!





Кто-то любит выступать, а кто-то – просто быть зрителем!





В группах можно заниматься чем угодно. Вот, например, у нас занятие, мы знаем ответы на вопросы воспитателя.



**А можно просто поиграть в кубики!
Это тоже классно!**





**Библиотекари – наши друзья, они нам рассказывают,
какие интересные книги можно почитать!**



**А это –
наши
выпускники!**





**А зимой на
улице так
много забав!**

**Можно
кататься с
горки,
играть в
снежки!**



**А можно лепить
снежную бабу и
просто
покувыркаться
в снегу!**



**А если на
улице
тепло,
можно на
колесе
посидеть.**



**Опять же с
горки
покататься!**

**И на лавочке
посидеть с
друзьями.**





**Мы любим
нарядиться
в разных
животных!**

В поварят!



**И
умеем
водить
хоровод!**



**Мы и
дамы,
и
гусары!**

**И
танцуем!**



И поем!

